



## コンセプト

「フレンチナチュラル」をコンセプトに、床だけでなく造作カウンターや飾り棚、窓台や 巾木など細かなところまで無垢材をふんだんに使いました。カントリーではないフレン チアンティークです。特にナラを使った床はどこまでアンティーク加工をかけられるか の限界を知るのに、何度も実験し再加工してもらいました。また、カウンターのアンティ ーク加減も雰囲気と実用性のバランスを考えて加工してもらったり、天井の化粧梁もイ メージ写真を渡して質感や色の微調整をお願いしました。シーゲルさんはこちらがどん な無茶な相談をしても楽しんでやってくれる上に、予想を超える提案を出してきてくれ る。そこからまたお互いにアイデアを出し合って、より良いものへと変化するんです。こ のシリーズは今まで豊栄建設にはない新たなイメージだけに、私たちも手探りでした。 シーゲルさんがいなければとても実現できませんでした。

(豊栄建設・コーディネーター 岡本 直美)

細部に至るまでのフレンチテイスト空間ということで、週に1度くらい打ち合わせをし てきたかもしれません。特に床はストッキングを履いて歩いてもひっかかりのないギリギ リのエイジング加工を施しましたが、もはや店舗レベルですね。弊社工場で、造作カウ ンター等は、床とのバランスをはかりながら製作しましたので、雰囲気に統一感が出て いると思います。難しいリクエストほどやりがいがありますし、一緒につくり上げる楽し さを味わわせていただきました。(SeeGeL)

## 来場者の声

モデルハウスが完成するのを楽しみに待って いたんです。実際に中を見て、デザインが可愛 らしいだけでなく、収納の多さや使いやすそ うな動線に魅力を感じました。リビング横の 家事室は女性にうれしいスペース。床だけで なく洗面所のオープンな棚なんかもシーゲル さんが加工した木なんですね。見せる収納と 隠す収納があると、家もきれいにしておけそ





## 札幌市・Aさん

もともとフレンチテイストが大好きなので、住 宅の間取りはもちろん、小物にまでこだわった 「French」の空間は私の求めていた空間その ままでした。床やカウンター、棚板なんかの木 の部分もアンティークな雰囲気や塗り壁ととて もよく合っていました。エイジング加工ってこん なに風合いが出るんですね。本当に時を経たよ うなカウンターの細かな傷や色合いは、アンテ ィーク好きにはたまりません。シーゲルさんの ショールームにも行ってみたくなりました。